

**Tiedote 29.9.2022**  
**Vapaa julkaistavaksi**

## **Tanssin Näyttämöllä esitetään kaksin kappalein karismaattisia, ajan ja aatteen läpäiseviä, tanssijan ja muusikon yhteisduettoja.**

Syksyn Tanssin Näyttämön vierailuista ensimmäinen on lauantaina 8.10. klo 19. Pitkän linjan tanssitaiteilija **Ari Numminen** esittää teokset **Vallankumousetydit** ja **Kohti Orlando** yhdessä muusikoiden **Tuomas Luukkosen** ja **Hannu Kella** kanssa. Tanssiteatteri Rimpparemmille vierailevien esitysten tuottaminen Tanssin Näyttämölle Kulttuuritalo Wiljamiin on työtä tanssitaiteen saavutettavuuden ja tasa-arvon puolesta.

Ari Numminen aloitti uransa *Tanssiteatteri Raatikossa* ja *Helsingin kaupunginteatterin tanssiryhmässä* jo 80-luvulla, siirtyen myöhemmin itsenäiseksi taiteentekijäksi ja koreografiksi. Hänet tunnetaan lukuisista omista teoksistaan suomalaisissa eri tanssiteattereissa (*Tanssiteatteri Tsuumi*, *Aurinkobaletti*, *M/D*, *Tanssiteatteri Rimpparemmi*). Numminen on tehnyt myös koreografioita teattereihin, oopperaan (*Kansallisteatteri*, *Kansallisooppera*, *Helsingin kaupunginteatteri*, *Rovaniemen kaupunginteatteri*, *Turun kaupunginteatteri*) niin musikaaleihin kuin teatteriesityksiin. Numminen viimeisimmät teatterikoreografiat ovat *Hamlet* (Kansallisteatteri) ja *Vienan meri* (Kajaanin kaupunginteatteri).

20 vuoden koreografin ja ohjaus työn jälkeen, Numminen on jälleen palannut esiintyväksi taiteilijaksi ja valmistanut duotrilogian Kohti Orlando, Vallankumousetydit sekä **Prospero**. Rovaniemellä Numminen esittää Vallankumousetydit ja Kohti Orlando. *“Vallankumouksellisinta minulle itselleni, oli aloittaa tanssiminen uudestaan lähes kahdenkymmenen vuoden jälkeen. Vallankumous edustaa aina muutosta – ja tässä tapauksessa erityisesti muutosta käsityksiin siitä, mitä voi ja saa tehdä vanhalla keholla. Tämä on minun vallankumoukseni nuoruuden ja tehokkuuden palvomisen luutuneita käsityksiä vastaan. Liike jatkuu, ja se viehdään loppuun asti.”* kommentoi Ari Numminen Vallankumousetydit teostaan.

Vallankumousetydit tutkii vallankumousta mielentilana, joka kytee, nousee, syttyy ja leviää, kuohuu yli äyräiden ja roihuaa henkilökohtaisesta, sisäisestä pakosta ja palosta. Vallankumousetydit on vuoropuhelua soittajan, tanssijan ja ihanteiden välillä. *“Lähtökohhta trilogian tälle osalle kumpusi kotikyläni aatteellisesta maaperästä. Olin nuorena poliittisesti aktiivi, mutta löydettyäni tanssin, aatteen palo vaihtui taiteen paloon. 1990-luvulla löysin itseni kansanmusiikki ja -tanssipiireistä, ja erityisesti Tanssiteatteri Tsuumilla on ollut merkittävä vaikutus työhöni. Tsuumissa tutustuin kansanmusiikko Hannu Kellaan, itseoikeutettuun Vallankumousetyden säveltäjään ja muusikkoon.”* kertoo Ari Numminen.

*“Pikkupoikana vanhoilta miehiltä oppimani vanhan työväenliikkeen laulut olivat painuneet muistiini. Kella näki tärkeänä ylläpitää ja tallentaa tätä lauluperinnettä, ja niin perustimme Duo Ari Numminen & Hannu Kellan, joka on keikkailut tasaiseen tahtiin jo kahdenkymmenen vuoden ajan. Viime vuosina yhteistyömme on siis keskittynyt erityisesti vanhojen työväenlaulujen ympärille, joista olemme tehneet myös kaksi levyä. Nyt yhteistyömme saa uudenlaisen muodon. Vallankumouksen teema säilyy – nyt poliittisista kehyksistä irroitettuna.”* Numminen summaa.

Tanssija Ari Numminen ja muusikko Tuomas Luukkosen teos Kohti Orlando on inspiroitunut Virginia Woolfin tarinasta Orlando, mutta ei noudata sitä. Teos pyrkii havaitsemaan ajan näkymättömät ovet, piirtämään sen äärettömät ääriviivat ja astumaan lävitse. Kohti Orlando on viimeistelemätön vaellus maskuliinisuuden ja feminiinisuuden rajapinnoilla, keskeneräinen kehollinen retriitti ja musiikillinen meditaatio, joka kurkottaa uudestisyntymän lohdullisiin mahdollisuuksiin. *“Numminen on näyttämöllä vangitsevan karismaattinen. Kohti Orlando ei ole sooloteos vaan duetto Tuomas Luukkosen kitaran kanssa. Kaksikko onnistuu pudottamaan*



**Tanssiteatteri Rimpparemmi** | Dance Theatre Rimpparemmi  
Lapinkävijäntie 3, 96100 Rovaniemi, Finland  
+358 50 511 5055 | rimpparemmi@rimpparemmi.fi | www.rimpparemmi.fi

*katsojan yhdessä jaetun aistimuksellisen läsnäolon ja rauhan olotilaan, josta ei haluaisi poistua.” kirjoittaa Eeva Kauppinen esityksen arviossa sanomalehti Kalevassa.*

**Ari Numminen: Kohti Orlandoa ja Vallankumousetydit**

la 8.10. klo 19 Kulttuuritalo Wiljami

liput 25€, 22€, 21€, 13€. Esitys on K-18 anniskelun vuoksi.

lisätietoja: <https://rimpparemmi.fi/performances/kohti-orlandoa/>

Lisätietoja:

Laura Tervo

Myynti- ja markkinointipäällikkö

Tanssiteatteri Rimpparemmi

+358 50 5115055

[laura.tervo@rimpparemmi.fi](mailto:laura.tervo@rimpparemmi.fi)



**Tanssiteatteri Rimpparemmi** | Dance Theatre Rimpparemmi

Lapinkävijäntie 3, 96100 Rovaniemi, Finland

+358 50 511 5055 | [rimpparemmi@rimpparemmi.fi](mailto:rimpparemmi@rimpparemmi.fi) | [www.rimpparemmi.fi](http://www.rimpparemmi.fi)